

Wenestadsbladet

Nr 2

2010

Årg 21



Byalagets styrelse 2010

Bakre raden fr v: Gunni Bergström, Lars-Göran Bergsjö, Paul Svensson, Marcus Glantz.
Främre raden fr v: Susanne Nilsson, Sarah Brovall, Christian Svensson, Ursula Karlstedt.
(På bilden saknas Holger Åkesson) (Foto: Lennart Nilsson 2010)

Familjedag/Kubbtturnering

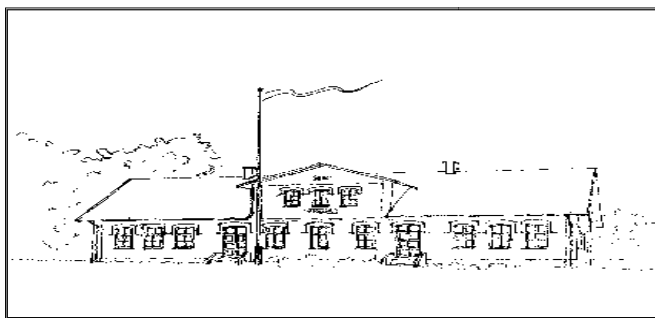
Lördag 12/6 kl 13-16

på Wenestads Idrottsplats
Familjedag/ kubbtturnering.
Boule för de som vill.

Idrottsföreningen säljer kaffe och håller kiosken öppen.

Välkomna!

Wenestads Byalag



Wenestadsbladet nr 2-10

Utkommer med 4 nummer årligen

Forum för
Wenestads Byalag
 Nygrundat 1988
 Årsavgift för familj: 100 kr
 Pg: 53 26 39 - 2
 E-post: tfrojd@spray.se

Byalagets hemsida:
<http://wenestadsbyalag.webs.com/>

Redaktion: Tommie Fröjd, Börje och Ursula
 Karlstedt, Lennart och Sonja Thiman.

Obs! Redaktionen förbehåller sig rätten att korta i
 insända bidrag.

Byalagets samlingslokal:
 Venestads skola

Ordförande: Lars-Göran Bergsjö
 Klårrödsvägen 11
 291 92 Kristianstad
 Tel: 044 - 24 57 81

Sekreterare: Marcus Glantz
 Klårrödsv 99
 291 92 Kristianstad
 Tel 044 - 21 93 93

Kassör: Susanne Nilsson
 Venestads Byväg 109-66
 291 92 Kristianstad
 Tel: 076-339 06 43

Skolvaktm: Peter Mogensen
 Venestads skola
 291 92 Kristianstad
 Tel: 044 - 23 94 76

Kalendarium:

Torsdag 27/5 kl 18.30 Vårvandring "Vandring
 vid Ovesholms slott", samling vid sågbacken
 (infarten från Träne)kl. 18.30. Göran Johansson
 och Evert Jönsson guidar och berättar. Fikakorg
 medtages.

Lördag 12/6 kl. 13.00 Kubturnering på
 idrottsplatsen, Boule för de som vill.
 Startavgift 20kr per lag.
 Korv 10kr och dricka 5kr finns till försäljning.
 Godisregn för barnen.

Fre 4/6 kl 18.00 Rökning av gräs och sly vid
 Vävblegan. Korv till de som hjälper till.

Fredag 18/6 och

Fredag 24/7 kl 18.00 Grillkväll vid
 Vävblegan.

Medtag själv vad ni vill grilla och dricka.

**

Hänt i byn:

* Valborg firades traditionsenligt vid
 Vävblegan, ca 100st medlemmar deltog.
 Anette Adamsson med bekanta höll i allsången.
 * Lekplatsrenoveringen är påbörjad, beräknas
 vara klar i mitten på maj. **Red**

**

Venestads Idrottsplats 2010

Kr himmelfärdsdag 13/5 kl 9.00 Gökotta-
 Friluftsgudtjänst

Midsommarafton 25/6 kl 12-15:
 Familjefest med midsommarstång
 och spelman. Fritt inträde!

Midsommardagen 26/6 kl 20.30-01.00:
 Dans till JOKERS.

Lördag 10/7: Loppmarknad 10-14, auktion kl 11.30.

Söndag 26/7: Dans till Bengt Hedins ork 16.00.

Välkomna! VIF



**

Glöm inte

att betala in medlemsavgiften, 100 kr per familj
 till Pg: 53 26 39 - 2. Skriv namn och adress på
 inbetalningen

**

Äldre värminnen

Jag har just läst ännu en av Svens härliga barndomsskildringar, som väckte gamla venestadsminnen hos mig också. Även om våren hunnit långt, när Wenestadsbladet nr 2 utkommer, måste jag också åstadkomma en liten vårbetraktelse från barndomen. Den ligger förstås betydligt längre tillbaka än Svens 50 år. Mina minnen är ca 65-75 år gamla.

Först vill jag dock kommentera ett par av Svens uppgifter. Jag har aldrig hört backsippan benämnas ko-patte. Det namnet har jag alltid hört om humleblomster. Färgen överensstämmer ju också bättre. Att den eleganta tofsvipan råkat bli toppsvipa förmodar jag är en ren felskrivning. Förr såg man ju varje vår många vipor utföra sina briljanta flyguppvisningar över Venestad Gårds åkrar och säkerligen även mellan bäcken och Venestad 30. Tyvärr har populationen minskat radikalt till endast något enstaka par nu.

I fråga om värfåglar tänker jag faktiskt allra först på en stannfågel, nämligen talgoxen. När han satt högt uppe i askens topp och sjöng sin särpräglade vårlåt, sade alltid far (vagnmakaren): "Nu har sågfilaren satt igång. Då är våren på gång." Senare, på gränsen till försommar, hördes vår förnämligaste sångare näktergalen borta från mossen. Då ringde Ola Nilsson (nr 13) till far och stämde möte, De skulle gå ner till Lille Vång i skymningen och sätta sig att lyssna och njuta. En högtidsstund!

Någon månad tidigare hade jag och min kusin Brita besökt samma skog, för där var alltid alldeles blått av blåsippor längs bäcken. Vitsippor plockade vi också på Ola Nilssons fälad men denna gång i västra delen av Venestad runt idrottsplatsen, som anlades 1938.

Gulsippor och vårlök fanns i kärret strax innanför gårdsgården längs gamla landsvägen. Har ni förresten gått ner för den lilla vägen, som leder från Solbacken ner över stenbron till ruinen efter det gamla dagsverkstorpet, där Martin Fröjds unga familj var sista invånare? I Ruts gamla trädgård har snödropparna förmerat sig, så att hela täppan är alldeles vit tidigt på våren. Det syns ända upp till gamla landsvägen. Se även sid. 5 i W-bl nr 4/-05. Ännu en underbar vild blomma, som det

numera är förbjudet att plocka, är ju liljekonvaljen. Det fanns ett mindre bestånd i kanten av granplanteringen i Olas Fere (vid idrottsplatsen) alldeles vid stenen, där Gösta Jönssons bror ristat minnesord. Där nådes man inte plocka någon stor bukett. Ville man ha fler cyklade man till Forshult, där det fanns överflöd. Gullvivorna var inte så allmänt förekommande vid Korsåkrabacken på den tiden som nu. Tyvärr tycks inte alla känna till, att man inte får plocka dem, för det händer, att man får se bilar stanna där. När jag var barn, plockade jag gullvivor i hallonbeståndet i trädgården och där har jag fortfarande vildväxande gullvivor, som jag är rädd om. Mor hade flyttat dit dem i mitten på 1920-talet. De var minnen från hennes föräldrahem, som låg i en skogsbacke i Gunnarp, Södra Rörum.



En vänlig hälsning från **Gurli**.

P.S.

Ett par språkkommentarer också: *Slöjt* användes inte bara om väderleksförhållanden utan i synnerhet om mjukfuktig konsistens.

Tjölna = elda.

Bröderna Gösta och Folke Jönsson bodde båda på Västra Ryd. Gösta, som nu är äldst i byn, bor fortfarande i deras föräldrahem. Tyra var Folkes fru. Hon talade vikhögsdialekt.' Se sid.6 W-bl nr 3/-05.

Betr. Kåstagaröden finns det ännu mer att läsa i W-bl nr 1-97 (av Hjalmar S); nr 2/-99 undantagskontrakt (Hj.S) För den som sparar alla tidningarna men inte gjort något register kan det ju vara intressant att slå upp. För övrigt finns det ju en pärm (med register!) i skolan. **D.S.**

Hemköp
Tollarp

...ditt skafferi!

Öppet alla dagar
8-22

Vem är byalagets nya ordförande??

Jag med familj flyttade hit till byn sommaren 2001. Familjen består av min fru Aili och barnen Yvette utflugen, Amanda utflugen och Christer 11 år . Jag är ett stadsbarn av årgång 1958.

Närmast Venestad jag har minnen från barndomen är att min morfar och mormor bodde i Nävlinge Ekholma.

Vi mellanlandade i Vä innan vi flyttade hit, vi bor i Hentzels Affär mitt i byn. Mitt stora intresse är hundar och höjdpunkten var 1993 då jag lyckades bli svensk och nordisk mästare med min hund Jyckebo Raffe i skyddshundgruppen.

Vi har två st bordercollie nu som hjälper till att flytta våra får runt till våra beteshagar.

Blev invald i byalaget efter 2 år som Venestadsbo, föreningslivet är en bra fritidssysselsättning, man lär känna många nya människor. Den idrottsliga banan var kort men jag spelade fotboll i KBI, så man har varit och mött Venestad en del gånger, förlorade nog en del matcher mot dom, hmmm. Byalaget är ju till för byn och dom som är medlemmar i byalaget, så kom gärna in med förslag till vad ni vill skall ske i vår by.

Lars-Göran Bergsjö

**

Byalagets styrelse 2010

Ordförande Lars-Göran Bergsjö

Sekreterare Marcus Glantz

Vice ordförande Paul Svensson

Kassör Susanne Nilsson

Vice sekreterare Sarah Brovall

Övriga ledamöter:

Holger Åkesson

Gunnie Bergström

Christian Svensson

Ursula Karlstedt

**

Tack!

Redaktionen vill rikta ett STORT TACK till alla de som bidragit med material till

Wenestadsbladet under det gångna året.

Utan era bidrag blir det ingen tidning.

Bidrag emottages av redaktionsmedlemmarna eller per e-post: tfrojd@spray.se

Red.

Musikminne och andra glädjeämnen

Ett av mina första möten med popmusiken blev en eftermiddag när jag passerade Martin Fröjds, ett litet soldattorp som ligger utmed vägen till Venestad 8, på väg hem efter ett ärende i byn. Fönstret var öppet in till Folke och Egons rum. De hade skaffat en grammofon som kunde spela små skivor tillverkade av vinyl, de flesta svarta till färgen, men det fanns också de som hade kulörta färger.

I'll save the last dance for you,
sångerskans namn vary Danita Jo. Det var musik som satte fart på blodomloppet, håller än i dag att lyssna på.



Folke och Egon var bröder och gick på läroverket i Kristianstad. Vi spelade fotboll i Venestads IF men inte i samma lag, Folke och Egon var äldre och var duktiga fotbollsspelare som spelade i A-laget. I denna representations elva fanns också andra spelare som blev profiler, jag tänker närmast på Ingvar Henriksson som blev Saltingen med de flesta, han gjorde 1960 hela 66 mål totalt, jag tror att detta står sig än i dag. Ett utbyte med en sportförening i Hamburg som hade förkortningen SUS Lohkamp var också en fin upplevelse för oss som spelade i VIF på den tiden. Poppismusiken då var t.ex ”Humba, Humba, Tåtorä” eller ”Es Gibt Keine Bier auf Hawaii”.

Det fanns också ett B-lag samt ett pojklag, jag spelade i pojklaget. Avancerade så småningom upp i B-laget, gjorde korta inhopp i A-laget men utan någon större framgång. Hade ingen större teknisk begåvning, men hade lätt för att på något sätt sätta stopp för motståndarlagets anfallare. Levde upp till ett gammalt VIF uttryck ”släpp ingen jäkel över bron. En skada i knäet 1974 satte stopp för vidare engagemang men det var en härlig tid bland riktiga kompisar som verkligen höll ihop i vått och torrt.

Ett kul minne var när vi skulle möta Svensköpp, vi samlades vid Östergrens Café som vanligt när det skulle spelas bortamatch. Sven Isaksson var lagledare och allt i allo, det fanns bara två bilar som kunde köra till Svensköpp. Vi blev sju man i Svens Volvo PV, när vi kom fram

var de flesta åksjuka och mådde inte speciellt bra trots att en ung och okänd Agneta Fältskog sjöng ”*Utan dej*” för oss hela vägen till Svensköp. Vi låg under med 3-0 i halvlek.

Fotbollsplanen i Svensköp klipptes av kossor, det fick man erfara vid olika tillfällen. Ute på vänsteryrtern hade en ko skitit, så där gällde det att parera mellan högerback och koskit om man skulle få någon framgång.

Återfärden var också en mardröm, men väl hemma gick de flesta in på Östergrens Café för att få något att dricka. Jukeboxen som var placerad till höger om dörren som leder in till själva kaffestugan, där kunde man önska olika artister mot betalning. En spelning kostade 25 öre, 5 St. för en krona. En skiva som ofta spelades var med Emile Ford “*What do you want to make those eyes at me for*”. Där var ju andra favoriter också, men vissa minns man mer än andra.



Lokala dansorkestrar fanns också i närheten med musikanter från grannbyarna. Jag tänker på *Lasse Kents* och *Roffe Pauls*. Vi får inte glömma *Hakon Svärd*, en välkänd orkester som var känd lite överallt i Skåne och Blekinge. De spelade ofta i

Furet ”idrottsplatsen” som det hette på den tiden. Låg vinden i rätt riktning kunde man sitta i trädgården på Venestad 30:6 och lyssna på musiken när de spelade upp till dans i Furet. Kul var att Hakon inte alltid följde givet musik mönster, utan hittade på egna radånger till välkända schlagere, *Mjölharens Iren* var en. T.ex. ”Den ene kom om hösten och den andre kom inte alls”

Kabaréer sattes upp med jämna mellanrum av bygdens ungdom av b.l.a. Holken för att spelas upp vid b.l.a. årsfesterna på Venestadsidrottsförening. Man var inte alltid så snäll med kommentarerna som haglade tätt. Kommer ihåg en sketch som handlade om spionfilmen med ledmotivet ”*Harry Lime Time*” *Tredje mannen*”

In på scen kom en man utklädd till spion med en lime hållande som en gitarr, samtidigt spelades i bakgrunden ledmotivet ur filmen med Anton Karas på dolda högtalare. Presentationen löd, nu spelas låten *Harrylimetime* på Vikingthimanslime

Det gick en spionfilm som hade ledmotivet ”*Harry Lime Time*, den tredje mannen” som var mycket populär. Viking Thiman var en bonde som b.l.a odlade jordgubbar, och hade egentligen inte med saken att göra.

Lime = Sopkvast av björkris, likt en sådan som användes av häxor när de flyger till blåkulla.

Holken byggdes upp av ett gäng grabbar från bygden, mest för att ostört umgås vid olika tillfällen. Huset var byggt på mark som gränsade mellan Venestad 30 och Viking Timans.

Grannarna blev alltid inviterade minst en gång om året på fest. Det var där jag upplevde min första kräftskiva och fick höra de första snapsvisorna, som var rätt många i alla fall vid det tillfället.

Holken och klubben är nu ett minne blott, för dem som deltog i detta frihetens hus.

Vid Ovesholms slott närmare bestämt vid parken som fortfarande bär namnet *Stanna Glada* firades ibland Sveriges nationaldag tillsammans med Gärds Härads Hembygdsförening. GHH höll ofta hembygdsfester på Ovesholm, på den tiden ett tillflyktsmål som var vida känt och populärt.

Sång och musik och spektakel utspelades t.o.m. rittarspel förekom. En gång, vet inte vilket år men det kvittar, var mina föräldrar där. Min bror samt andra arrendatorer skulle med traktor och vagn köra runt personer som var utklädda i olika kläder från förr i tiden. Det dracks en del och många var på väldigt bra humör, min morbror Tage lika så. Det bar sig inte bättre än att fjärdingsmannen i Träne som hade i uppgift att hålla ordning tyckte att han skulle ta en lång promenad utanför området. Men eftersom Grevinnan Alexandra Hamilton som för övrigt stod som värd för arrangemanget och för övrigt kände Tage väl, tog hand om situationen. När far och mor mötte dessa båda på vinglig väg ut ur parken sa Tage till far.

– Hej Jöns! Ja har skaffad ny fjälla.

Loppmarknader började bli på ropet i början på tidigt 60- tal, så även i Venestad. De båda Svennarna kom på idén, Sven Lövgqvist och Sven Fast, och vi som spelade fotboll var naturligtvis intvingade i detta. Vi hade faktiskt rätt roligt måste jag erkänna. Vid ett tillfälle var jag med och skulle hjälpa till som det hette. Jag tillsammans med Sven Fast, Curt Nilsson skulle sälja elektriska prylar. Curt hade hand om tv försäljningen eftersom han var väl bevandrad i detta till synes kostiga fenomen, Sven Fast hade

hand om radioapparater, skivspelare och lampor.

Det var en vacker dag med klart väder och väderleken gjorde sig kännbar i form av att efter allt prat så blev man plötsligt torr i halsen. Till skillnad från de andra så körde vi live, det vill säga vi spela på grammofonerna och tv apparaterna var anslutna och uppkopplade. Kunderna kunde provlyssna och provtitta, om man hade tur lånade Curts ut sin kartong som man trädde över huvudet, då kunde man kolla om bilden på teven var bra och inte hoppade. Vi hade lite att dricka som Sven gömt i en grammofon av märket Aga, en sådan där radiogrammofon med jalusi för själva spelverket.

Det där med sprit och idrott skulle ju inte förekomma tyckte vi ju alla. Sven gick på toa och Curt sålde grammofonen av märket Aga inkl tre skivor med tyska marscher och en knatte renat samt två sockerdricka, med resultat, musiken tystnade och inget att släcka törsten med. Det hör till saken att jag fick springa ut på parkeringen och hämta ny förfriskning som fanns under mattan i Svens Amazon, i och med detta återställdes ordningen och allt återgick i normala gängor. Skivan som vi inte sålde men spelade för hugade spekulanter bar titeln ” Vi hänger Med ” med Nacka Skoglund.

Musiken spelar fortfarande en stor roll i mitt liv, det man väljer att spela i dag behöver man inte köpa på loppis, och inte grammofon eller gamla TV apparater heller.

”Spotify” använder jag själv och är mycket nöjd med denna så okomplicerade möjlighet att lyssna på musik från så gott som hela världen. Kan inte hjälpas att det kommer för en när det spelas speciella låtar som påminner en om ungdomens Venestad. **svenpuse**

(S-O Svensson)

Till salu under hand utbjudes

en i Wenestads by af Träne socken, vid allmän väg befintlig lägenhet med särdeles väl underhållna starka åbyggnader, inredde, mangården till handelskod med källare, daglig stuga, förstuga och kök, samt tre tapetserade rum och ladugårdshuset till stall, vagnsport och logg. Vid stället, der handel bedrifvits med fördel i många år, har egaren lifstids besittningsrätt till 1 tld åkerjord af bästa beskaffenhet, som tillika med växande gröda ingår i köpet.

Årröd den 23 Juli 1882.
3372

F. Wannholm.

(Ur Krstd-bladet 31 juli 1882)

MAJUS Maj månad

Om solen S:t Urbani dag klar skin;
Då bliver det år nogsamnt vin,
Regnar det då så kommer stor skada
på henne, Med lång förfarenhet gives
tillkänna, Pingesdag regn är sällan
god,
Sätt ditt hopp till Gud med ett fritt mod.
Sist i maj månad knoppas
eken, Fullkomnas knopparne det är ett gott
tecken, En god ollon därefter månd'
komma, Som mången gör stor lycka och
fromma.

Philippi natt, de två för, och de två efter äro
Luddi nätter, de kreatur då falla, leva intet
länge. Helige Korsveckan kallas Trolöse
Veckan, då får bonden ingen tunna utstå av
linfrö och hampfrö. S:t Erics dag sås linfrö
och hampfrö. N. B. Fredagen tör
Ericsmässodag eller findagen näst efter, det
tager gott lag. Urbani tid, det är den 25 maj,
då bliver vin nog. Regnas i kråkenedanet,
därefter kommer ogräs. Pingesdags regn är
sällan gott. Sist i maj månad knoppas säden,
om då fullkomnas knoppen, det är ett gott
tecken, betyder ock mycket ollon. Solen
löper i Tvillingarne: då är gott att vandra,
köpa, sälja, arbeta i eld, sätta barn till
skola, låta leverådran, lungådran. Den sig
låter blod på 7, 15, 17, han dör det året. Höres
tordön, tecknar hårt år. Bruka bad och varm
mat, uti din drick, salvia, malört och ruta.
(Ur ”Den gamla svenska bondepraktikan”)

Mölledräng.

För en vid skötsel af
väderqvarn fullt van;
nykter och pålitlig
mölledräng finnes plats
nu genast vid
Wenestadsgård.

Förfrågningar om
lönevillkor ske

mundtligen ,med ladufogden G. Risberg eller
undertecknad.

Wenestads gård den 24 April 1884.

2206

William Bennet

(Ur Krstd-bladet 24 april 1884)



